



PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO LEOPOLDO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E RELAÇÕES INTERNACIONAIS

FINANCIAMENTO: Pró-cultura RS

Fundo de apoio à cultura- FAC- SEDAC

Edital 01/2019 - SECULT

Circuito Ocupação Cultural São Leopoldo

NOTAS dos Projetos Habilitados.

Defesa oral dos CLASSIFICADOS no dia

5 de junho, na Câmara dos Vereadores de São Leopoldo.

PROTOCOLO	PROJETO	NOTAS Avaliadores 1 e 2	CLASSIFICAÇÃO HORÁRIO DEFESA
2019/7407	Oficina Construção da Forma e do Movimento Oficina de Miniaturização Proponente: bonequeiro Paulo Martins Fontes	1. 22 2. 37 TOTAL: 59 pontos	NÃO CLASSIFICADO
2019/8942	Gingando para um mundo melhor através da cultura afro brasileira. Proponente: Michele Corrêa Rodrigues	1. 45 2. 48,5 TOTAL: 93,5 pontos	CLASSIFICADO Defesa oral: 10h
2019/9082	Balé - Repertório Dom Quixote. Proponente: Marianna Kelly Silva Aires	1. 29 2. 23 TOTAL: 52 pontos	NÃO CLASSIFICADO

2019/9112	Tem Bagunça no Museu. P: PEDRO STEIGLEDER MATZENBACHER	1. 28 2. 46 TOTAL: 74 pontos	CLASSIFICADO Defesa oral: 10h e 6min.
2019/9116	Ocupação Cultural Amadeo Rossi. P: Filipe Farinha Produções Artísticas	1. 35 2. 50 TOTAL: 75 pontos	CLASSIFICADO Defesa oral: 10h e 12 min.
2019/9119	Bando de Teatro Popular Revoada: práticas de um resgate do imaginário popular da cidade a partir da linguagem do teatro. P: João Pedro Corrêa	1. 49 2. 20 TOTAL: 69 pontos	NÃO CLASSIFICADO
2019/9141	MOSTRE NO PÉ O QUE VOCÊ TEM NO CORAÇÃO. P: Sociedade Cultural Beneficente Carnavalesca Império do Sol	1. 44 2. 31 TOTAL: 75 pontos	CLASSIFICADO Defesa oral: 10h e 18 min.
2019/9147	Costurando Histórias: oficinas de desenvolvimento da costura manual. P: Morgana da Silva Luz	1. 20 2. 14 TOTAL: 34 pontos	NÃO CLASSIFICADO
2019/9159	BAZAR DIVINO MARAVILHOSO. P: Bruna Caldieraro de Souza	1. 50 2. 48 TOTAL: 98 pontos	CLASSIFICADO Defesa oral: 10h e 24 min.
2019/9173	Ocupação Artística – Laboratório do Fazer Teatral para Não-Atores (LAB. TEATRAL). P: Natália Monteiro de Vasconcellos	1. 27 2. 20 TOTAL: 47 pontos	NÃO CLASSIFICADO
2019/9202	O Despertar para o Patrimônio Histórico Cultural de São Leopoldo. P: Jéssica Neves Marçaneiro	1. 46 2. 45 TOTAL: 91 pontos	CLASSIFICADO Defesa oral: 10h e 30 min.

2019/9210	Curso de Artes Catando Sons e Transformando Vidas. P: Associação CANTALOMBA	1. 40 2. 47 TOTAL: 87 pontos	CLASSIFICADO Defesa oral: 10h e 36 min.
2019/9227	Esquina da Cultura. P: Ruan de Campos Cardoso	1. 44 2. 31 TOTAL: 75 pontos	CLASSIFICADO Defesa oral: 10h e 42 min.
2019/9233	Encontro Precioso: Em busca de referências positivas a sua cor. P: Daniela Senna	1. 18 2. 30 TOTAL: 48 pontos	NÃO CLASSIFICADO
2019/9235	Musical Auxiliadora. P: Cristiano Felipe Beuren	1. 46 2. 49 TOTAL: 95 pontos	CLASSIFICADO Defesa oral: 10h e 48min.
2019/9236	Movidos Pela Arte – Teatro na Vila Brás. P: João Marcelo Lucas Schneider	1. 40 2. 40 TOTAL: 80 pontos	CLASSIFICADO Defesa oral: 10h e 54 min.
2019/9246	Oficina de Gestão de Acervos e Repositórios Digitais. P: Zíngaro Homem de Medeiros	1. 48 2. 44 TOTAL: 92 pontos	CLASSIFICADO Defesa oral: 11h
2019/9249	Circuito cultural e evento literário Bloomsday Transverso: Blumenthal São Leopoldo 2020. Proponente: Laura Suzana de Souza Benites	1. 46 2. 44 TOTAL: 90 pontos	CLASSIFICADO Defesa oral: 11h e 6 min.
2019/9258	Arte e feminismo Mulheres em movimento. P: Mariana Souza	1. 25 2. 45 TOTAL: 70 pontos	CLASSIFICADO Defesa oral: 11h e 12 min.

2019/9259	Laboratório-Escola de Arte Popular – São Leopoldo com o Coletivo de Artes Galegos & Frangalhos. P: Bruno Flores Prandini	1. 42 2. 48 TOTAL: 90 pontos	CLASSIFICADO Defesa oral: 11h e 18 min.
2019/9264	Projeto Arte em Movimento. P: Susana Lima Andrade	1. 24 2. 36 TOTAL: 60 pontos	NÃO CLASSIFICADO
2019/9273	Folclore gaúcho: Danças e Músicas Tradicionais do nosso estado. P: Ademir da Silva Pereira Junior	1. 20 2. 26 TOTAL: 46 pontos	NÃO CLASSIFICADO
2019/9281	Caravana Ocupar com arte resistir com garra. P: Associação ArteCultura Para a Paz Isaura Maia	1. 22 2. 38 TOTAL: 60 pontos	NÃO CLASSIFICADO
2019/9283	Ocupação na Linha de Ferro. P: Severo-Art	1. 50 2. 46 TOTAL: 96 pontos	CLASSIFICADO Defesa oral: 11h e 24 min.
2019/9285	Tribo de Arteiros Juntando os Trampus. P: Projeto Oca Cultural (MEI)	1. 25 2. 35 TOTAL: 60 pontos	NÃO CLASSIFICADO
2019/8794	Espectáculo A MAIS PURA VERDADE – 50 TONS DE PRETAS. Proponente: GrazielaPires da Silva	1. 48 2. 49 TOTAL: 97 pontos	CLASSIFICADO Defesa oral: 12h e 45 min.
2019/9019	Em busca de si mesmo em tempos de retrocessos. P: Os Quixotescos – Grupo de Teatro	1. 48 2. 38 TOTAL: 86 pontos	CLASSIFICADO Defesa oral: 12h e 51min.

2019/9080	Coração Cigano, Música e Dança Cigana em Praça Pública. OTAVIO FREDDO SALDANHA	1. 40 2. 38 TOTAL: 78 pontos	CLASSIFICADO Defesa oral: 12h e 57 min.
2019/9110	Encontros Autorais. P: Frederico Arnt Bessa	1. 50 2. 42 TOTAL: 92 pontos	CLASSIFICADO Defesa oral: 13h e 3 min.
2019/9129	A Visita da Fantasia em São Leopoldo. P: Rococó Produções Artísticas e Culturais – Guilherme Machado Ferreira MEI	1. 47 2. 29 TOTAL: 76 pontos	CLASSIFICADO Defesa oral: 13h e 9 min.
2019/9144	O COMPOSITOR E O INTÉPRETE. UMA DISCOGRAFIA DOS SAMBAS E DA VIDA. P: Joel Alves	1. 30 pontos 2. 41 TOTAL: 71 pontos	CLASSIFICADO Defesa oral: 13h e 15 min.
2019/9149	<i>o passar em branco – poemas urbanos.</i> diluições do tempo e desdobramentos. P: BASE-film projects	1. 40 2. 50 TOTAL: 90 pontos	CLASSIFICADO Defesa oral: 13h e 21 min.
2019/9153	DESVIO. P: <u>Muovere Realizações Culturais S/S Ltda. me.</u>	1. 48 2. 50 TOTAL: 98 pontos	CLASSIFICADO Defesa oral: 13h e 27 min.
2019/9160	Aulas de Fotografia por Carina Silva e Giovani Paim. P: Carina da Silva Alves	1. 30 2. 44 TOTAL: 74 pontos	CLASSIFICADO Defesa oral: 13h e 33 min.
2019/9170	Temporada do Musical Infantil “João e Maria”. P: D Almeida Produções	1. 21 2. 48 TOTAL: 69 PONTOS	NÃO CLASSIFICADO

2019/9187	Filhas do Sal: Apresentação, debate e oficina. Proponente: Ana Caroline Ledur	1. 48 2. 36 TOTAL: 84 pontos	CLASSIFICADO Defesa oral: 13h e 39 min.
2019/9191	ARTERAGEM MUSICAL – Brincando com os gêneros musicais da cidade.P: Valdir Lara de Andrade Junior	1. 49 2. 41 TOTAL: 90 pontos	CLASSIFICADO Defesa oral: 13h e 45 min.
2019/9193	Tropeiro das Coxilhas, Gaúcho em qualquer chão, levando viva a cultura cultivando a tradição! P: CENTRO DE TRADIÇÕES GAÚCHAS TROPEIRO DAS COXILHAS	1. 42,5 2. 47 TOTAL: 89,5 pontos	CLASSIFICADO Defesa oral: 13h e 51 min.
2019/9206	Fé Cênica - A Lógica do Outro. P: Gabriel Gonçalves	1. 29 2. 45 TOTAL: 74pontos	CLASSIFICADO Defesa oral: 13h e 57 min.
2019/9220	Madrigal PRESTO nos bairros. P: Lúcia de Moura Passos Simon	1. 46 2. 46 TOTAL: 92 pontos	CLASSIFICADO Defesa oral: 14h e 3 min.
2019/9225	Cultura Teatral em Movimento. P: Jurema de Fátima Bernardes	1. 24 2. 43 TOTAL: 67 pontos	NÃO CLASSIFICADO
2019/9231	Show CÍNTIA RODRIGUES & BANDA Lançamento do Álbum 'SUA COR' no Vale dos Sinos. P: CÍNTIA RODRIGUES FERREIRA DA SILVEIRA	1. 49 2. 44 TOTAL: 93 pontos	CLASSIFICADO Defesa oral: 14h e 9 min.
2019/9238	Dramáticas 2 + 1: diálogos de dramaturgia, teatro e literatura. P: Fernanda Moreno Produções	1. 23 2. 26 TOTAL: 49 pontos	NÃO CLASSIFICADO

2019/9245	Leão da Serra – Arte, Cultura e Dança Gaúcha. P: Sandro Amilton Moraes Moreira	1. 38,5 2. 34 TOTAL: 72,5 pontos	CLASSIFICADO Defesa oral: 14h e 15 min.
2019/9251	UMA NOITE NO UMBRAL – ROCK FESTIVAL. P: Rafael Oliveda	1. 41 2. 46 TOTAL: 87 pontos	CLASSIFICADO Defesa oral: 14h e 21 min.
2019/9262	Caravana Bellessa. P: Paulo Roberto Sturmer	1. 48 2. 40 TOTAL: 88 pontos	CLASSIFICADO Defesa oral: 14h e 27 min
2019/9053	SÃO LEOPOLDO, ANTES E DEPOIS. P: CECILIA MARIA FIORIO	1. 40 2. 37 TOTAL: 77 pontos	CLASSIFICADO Defesa oral: 14h e 33min.
2019/9142	Santo Luxo de Arte Sustentável. P: Sônia Maria Rodrigues Corrêa	1. 40 2. 44 TOTAL: 84 pontos	CLASSIFICADO Defesa oral: 14h e 39 min.
2019/9161	PALCOS CAPILÉS. Proponente: Giovani Paim Fotografia	1. 50 2. 48 TOTAL: 98 pontos	CLASSIFICADO Defesa oral: 14h e 45 min.

OBS.: Cada proponente terá 5 minutos para sua defesa, a contar do horário determinado na coluna da direita do seu projeto.

NÃO EXISTE POSSIBILIDADE DE ALTERAÇÃO DE HORÁRIO.

O proponente poderá ser representado por outra pessoa, desde que este se pronuncie como tal, no momento da defesa, não havendo necessidade de procuração por escrito.