



REGULAMENTO ESCOLHA DA CORTE DO CARNAVAL 2026 DE SÃO LEOPOLDO

ANEXO I CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Para a escolha da Corte do Carnaval 2026 de São Leopoldo, serão considerados pelo júri os seguintes critérios de avaliação das candidatas:

1. Entrevista

Neste critério, a candidata será submetida à entrevista com os jurados. Serão avaliadas a desenvoltura, a postura e repertório da candidata para com seus interlocutores. Será observado o bom uso da língua portuguesa durante a fala, conhecimentos gerais e expressão corporal durante o encontro.

Cada candidata terá até 15 (quinze) minutos para conversar com os jurados, de forma individual, em espaço fechado e exclusivo para o encontro.

Um servidor da SECULT estará presente no local para fazer o controle do tempo.

Temáticas a serem abordadas:

- A relação da candidata com o carnaval;
- A relação da candidata com a entidade que representa;
- O Carnaval de São Leopoldo;
- A importância da Cultura para a sociedade;
- Sociedade e Comportamento (assuntos gerais e questões sociais)

2. Comunicação com Público

Após realizar seu desfile na passarela, a candidata deverá responder à seguinte pergunta diante do público: **“Por que quer ser a rainha do carnaval de São Leopoldo?”**.

Após a resposta, a candidata deverá fazer o convite ao público presente para que prestigie o carnaval do município.

Neste critério, o jurado irá avaliar a desenvoltura da candidata através de sua comunicação com o público.



3. Carisma e Simpatia

A candidata será avaliada na sua capacidade de se expressar com graciosidade, cordialidade, respeito e carisma.

4. Postura e Elegância

Será avaliada a capacidade da candidata em se portar de forma elegante, parada ou em movimento. Serão observadas também a postura ao caminhar e a desenvoltura na passarela.

5. Expressão Corporal (Samba no Pé)

Neste critério, será observada a desenvoltura da candidata ao sambar. Será avaliada a capacidade de manter o samba no pé com ritmo, elegância (trabalho de braços, postura) e carisma.

São Leopoldo, Dezembro de 2025.